

助成:



文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動))
| 独立行政法人 日本芸術文化振興会

石井智子スペイン舞踊団公演

La Compañía del Ballet Español de Tomoko Ishii
— CHIHAYAFURU —

スペインの魂と日本の心が
時空を超えてめぐりあう——
文化庁芸術祭大賞受賞作「ちはやふる」再演!!



2026.

2.6 (金) 7:00PM 開演

7 (土) 2:00PM 開演

浅草公会堂

※各回の開場は開演の30分前です。

※開演後は、本来のお席にご案内できない場合がございます。

[チケット(税込)]

S席 10,000円 / A席 8,000円

B席 6,000円 / C席 3,000円

親子席 4,000円 (小学生のお子様1名と保護者1名 C席相当)

※未就学児のお子様のご入場はご遠慮ください。

[お申込み・お問合せ]

石井智子フラメンコスタジオ事務局

Tel: 03-6280-3147 (月・木12:00~21:30 / 土10:30~15:30 / 金日祝 休)

Mail: info@tomokoishii.com URL: <http://tomokoishii.com>

主催: 有限会社グランビア

後援: スペイン大使館 Embajada de España



インスティトゥート・セルバンテス東京



(一社)日本フラメンコ協会



(一社)現代舞踊協会



(公財)スペイン舞踊振興MARUWA財団

中央区教育委員会



NPO法人 センター・オブ・ジ・アーツ



スペイン舞踊家・石井智子の第72回文化庁芸術祭 大賞 受賞作「ちはやふる」再演!!

情熱的なスペイン舞踊のリズム、日本伝統の和楽器の音色、和歌の書とプロジェクションマッピングの幻想的な映像——スペインの魂と、日本の心の原風景がめぐるあう舞台「ちはやふる」。

日本舞踊家・藤間蘭黄をゲストに迎え、石井智子が新たな演出で描く、百人一首の世界。

石井智子

TOMOKO ISHII プロフィール

華やかなキャリアと確かな実力で、現在最も注目を集めるスペイン舞踊家。日本大学芸術学部を文化学部門総長賞で卒業。5才からバレエ、9才からフラメンコを学ぶ。14才で小松原庸子スペイン舞踊団公演に初出演。その後長年同舞踊団のトップダンサーとして活躍する。1990年「石井智子フラメンコスタジオ」設立。93年に小松原庸子スペイン舞踊団を退団後は、独自のステージ活動を展開。98年、文化庁芸術家在外研修員としてスペインに派遣。その後も毎年渡西し、自身の研鑽に励みながら、舞踊団をはじめとする後進の育成や、地域へのスペイン舞踊の文化的普及にも力を入れている。2007年より自身のカンパニーを率い、スペインからフラメンコのトップたちを多数招聘し共演、精力的に舞台活動を行っている。87年第1回ビエンアル・デ・アルテ・フラメンコ東京コンクール優勝。足立区文化功労者。92年村松賞、93年河上鈴子記念スペイン舞踊新人賞、07年舞踊批評家協会新人賞、16年現代舞踊協会制定河上鈴子記念スペイン舞踊賞、17年「ロルカIII —タマリット—」で第48回舞踊批評家協会賞、17年「ちはやふる 大地の歌」で平成29年度(第72回)文化庁芸術祭大賞を受賞。2023年1月、「葛城」が主役の独自の演出で「星の王子さま—孤高の葛城—」を開催。23年7月から10月にかけて、文化庁文化芸術振興費補助金 統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2「一般社団法人現代舞踊協会 劇場に行こう!」ダンスを見よう!日本全国Danceキャラバン2023)として石井智子スペイン舞踊団公演「スペイン舞踊の祭典」を、福岡、広島、愛知、大阪、奈良、京都、北海道、群馬の全国8箇所で開催。24年「みだれ髪」再演。25年2月には谷崎潤一郎の名作「細雪」を題材とした「アシタワシの「細雪」」を開催、スペイン舞踊と言葉・音楽が一体となった斬新な舞台は多くの観客から大好評を得た。



撮影:立本義浩

特別ゲスト

藤間蘭黄 (日本舞踊家)

RANKO FUJIMA プロフィール

重要無形文化財「日本舞踊」総合指定保持者。5歳から祖母、藤間藤子(人間国宝)、母蘭景より手ほどきを受け、6歳で初舞台。長唄、囃子、能楽の研鑽も積み。古典の継承とともに、ゲーテの「ファウスト」、オペラ「セビリアの理髪師」、カフカの『変身』を題材にした作品、バレエダンサーとの「信長」など創作活動も積極的に行なっている。文化庁文化交流使に任命されるなど20ヶ国で活動。芸術選奨文部科学大臣賞、日本芸術院賞、紫綬章。



鈴木淳弘
ギター

菅沼聖隆
ギター

川島桂子
カンテ

井上泉
カンテ

三木重人
バイオリン

海野幹雄
チェロ

朱雀はるな
パーカッション



佐藤亜美
二十五絃
尺八

吉葉景子
二十五絃

櫻井珠鈴実
二十五絃

金子展寛
二十五絃

佐藤将山
尺八

和太鼓: 批鼓鼓 喜多村純子/須永彩未
森奈那子/佐藤美心/藤井陽向/山崎浩昌



藤原定家役
光澤雄弘(寶林寺)



書、墨象作家
桃果

石井智子スペイン舞踊団

LA COMPANIA DEL BALLET ESPAÑOL DE TOMOKO ISHII

Staff

台本・演出・振付・構成: 石井智子
振付(日本舞踊): 藤間蘭黄
舞台監督: 佐藤幸美(株)ステージワーク URAK
演出部: 浦弘毅(株)ステージワーク URAK
川崎耕平、栗林英一、高橋真理
照明プラン: 林三紗子
音響プラン: 高山勝巳(ナットロッカー)
舞台美術: 根来美咲
映像プラン: 小室美由希(株)プリズム
ステージコーディネーター: 土屋貴司
舞台アドバイザー: 彼末詩郎
ダンスミストレス: 榎さほる
宣伝美術デザイン: 栗原泰穂
振付助手: 原麻沙美
衣装デザイン: 石井智子
衣装制作: 山内麻里子、北村敦子
衣装スタッフ: 原麻沙美
チラシ写真・スチール撮影: 川島浩之
写真: スタッフ TES
映像収録: 株式会社 CAPS
制作: 岩崎滋(有限会社グランビア)
後援: スペイン大使館 Embajada de España
インスティトゥート・セルバンテス東京
(一社) 日本フラメンコ協会
(一社) 現代舞踊協会
(公財) スペイン舞踊振興MARUWA財団
中央区教育委員会
NPO法人 センター・オブ・ジ・アーツ



会場: 浅草公会堂
東京都台東区浅草1-38-6

会場アクセス ※お客様用駐車場はございません。
東京メトロ銀座線「浅草駅」1番・3番出口 徒歩5分
(一社) 日本フラメンコ協会
都営浅草線「浅草駅」A4出口 徒歩7分
東武東上線「浅草駅」北口 徒歩5分
つくばエクスプレス「浅草駅」A1出口 徒歩3分



松本美緒

小木曾衣里子

清水真由美

福田慶子

杉浦桃子

樋口万希子

岡田美恵子

梅澤美緒子

藤丸莉沙



森友美

早川幸

鎗木優子

柳沼芽以

吉田芽生
(外部出演)

新田品野
(外部出演)

新田恵野
(外部出演)

チケット 税込価格
S席 10,000円 | A席 8,000円 | B席 6,000円 | C席 3,000円
親子席 4,000円 (小学生のお子様1名と保護者1名 C席相当)
※座席は全席指定席です
※未就学児のお子様のご入場はご遠慮ください

お申込み
石井智子
フラメンコ
スタジオ
HP ▲ tomokoishii.com ▲ Facebook ▲ Instagram ▲ X (旧Twitter) ▲ 公式LINE

お問合せ
振込口座
石井智子フラメンコスタジオ事務局
Mail: info@tomokoishii.com
Tel: 03-6280-3147
(月・木 12:00~21:30 / 土 10:30~15:30 / 金・日・祝・休)
三菱UFJ銀行 日本橋支店 (店番号020) 普通 0766803 有限会社グランビア